



# FUSION

# ASTOR

C E R A M I C H E

La passione dà vita alle idee

*The passion brings ideas to life*



Eco-sostenibili a salvaguardia dell'ambiente

*Eco-sustainable to safeguard the planet*

Impianti fotovoltaici: 1 Mega  
*Photovoltaic systems: 1 Mega*

FUSION: 4 COLORI, 4 PERSONALITÀ CHE SI FONDONO IN UN'UNICA ANIMA FORTE E DECISA.  
LA MATERIA DERIVANTE DALLA FUSIONE DI MOLTEPLICI ELEMENTI CREA UNA STRAORDINARIA VARIETÀ DI SENSAZIONI VISIVE E  
TATTILI PER SODDISFARE LE ESIGENZE PIÙ ESCLUSIVE.

FUSION: 4 COLOURS, 4 PERSONALITIES MERGE INTO ONE STRONG AND DETERMINED SOUL.  
THE MATERIAL RESULTING FROM THE FUSION OF MULTIPLE ELEMENTS CREATES AN EXTRAORDINARY VARIETY OF VISUAL AND  
TACTILE SENSATIONS TO SATISFY THE MOST EXCLUSIVE DEMANDS.

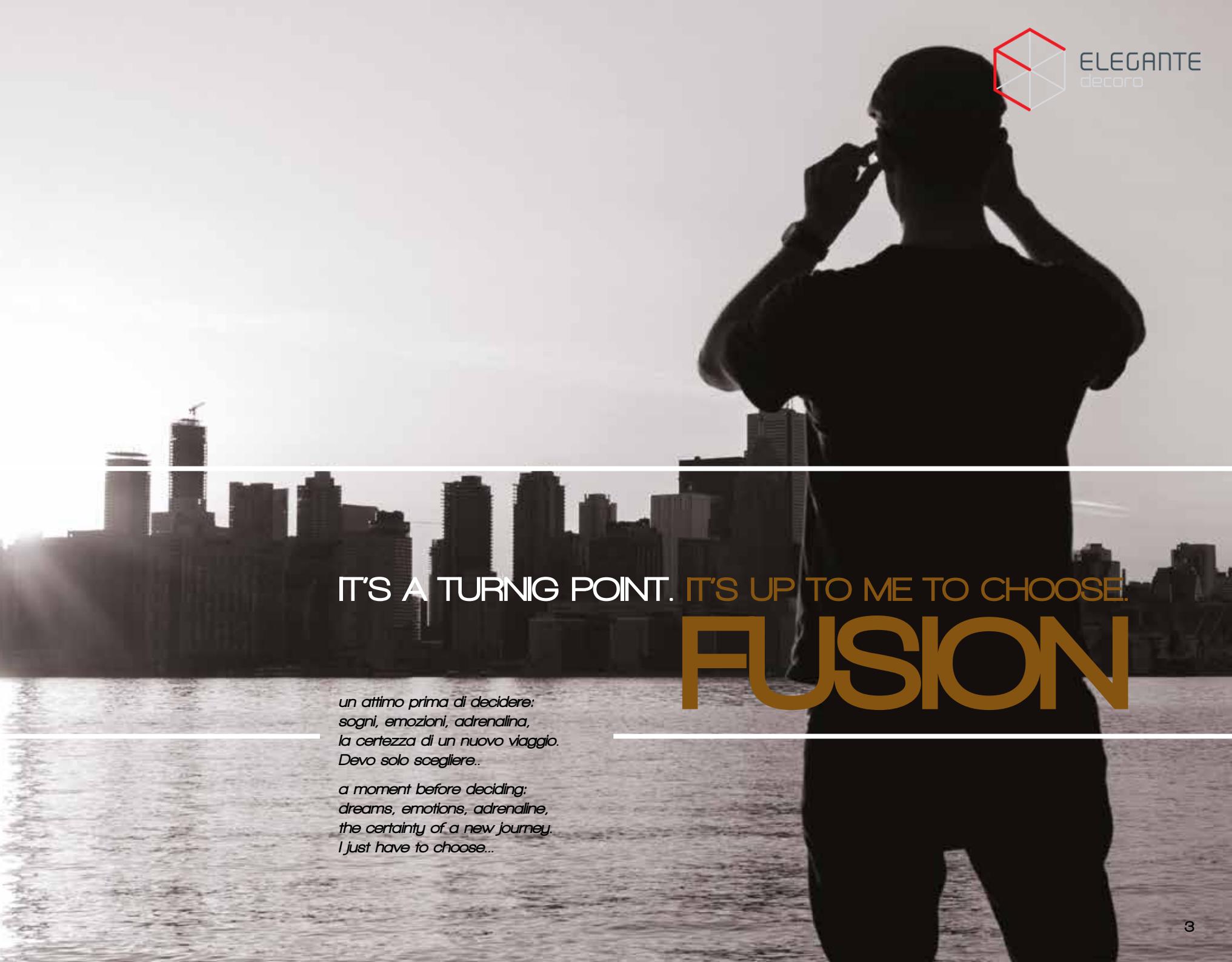
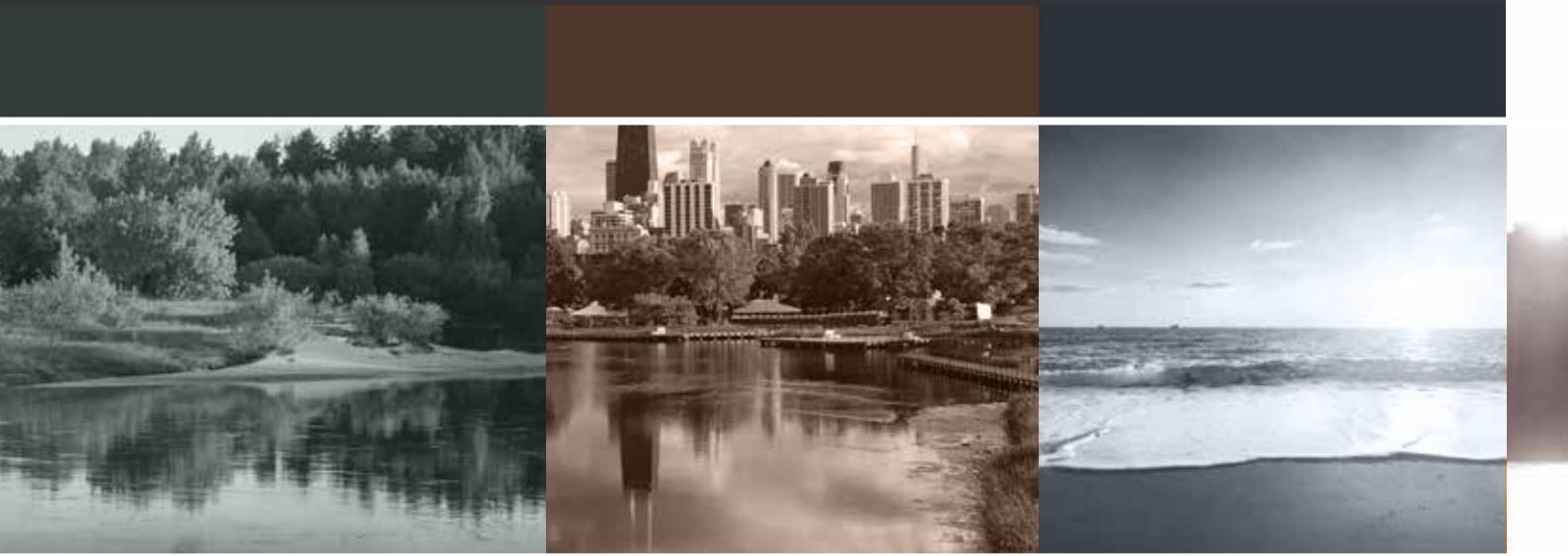
## 4 FLAIRS OF MINE

CITY BEAT

WOODS SPIRIT

NEIGHBORHOOD SHELTER

SEA BREATH



IT'S A TURNING POINT. IT'S UP TO ME TO CHOOSE.

# FUSION

un attimo prima di decidere:  
sogni, emozioni, adrenalina,  
la certezza di un nuovo viaggio.  
Devo solo scegliere..

a moment before deciding:  
dreams, emotions, adrenaline,  
the certainty of a new journey.  
I just have to choose...



**CITY BEAT**  
fashion designer

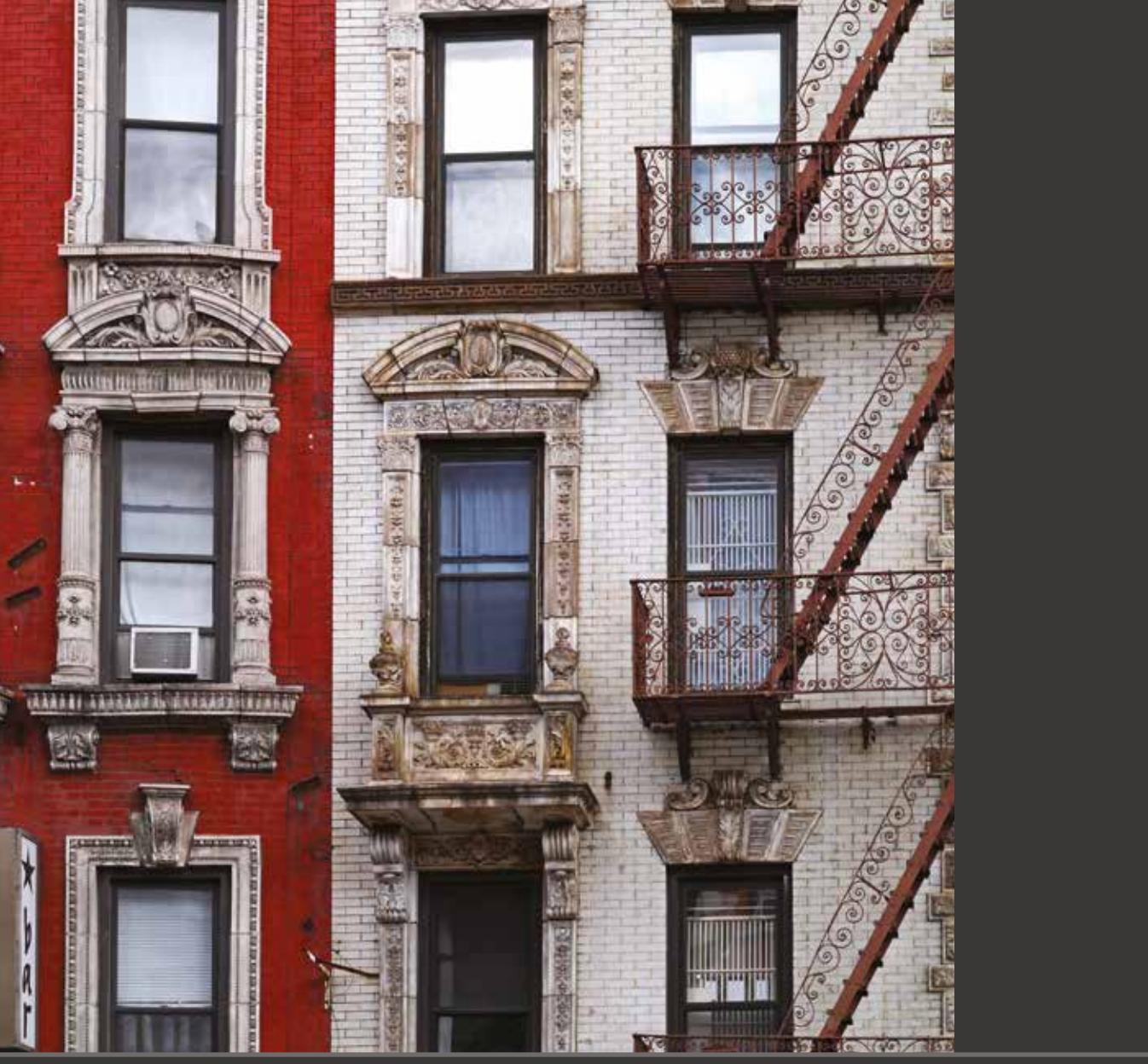


IL MIO PRIMO SHOW-ROOM IN UNA GRANDE CITTÀ ...  
MY FIRST SHOW-ROOM IN A BIG CITY ...



FUSION DARKS 45,3X75,8 BTR

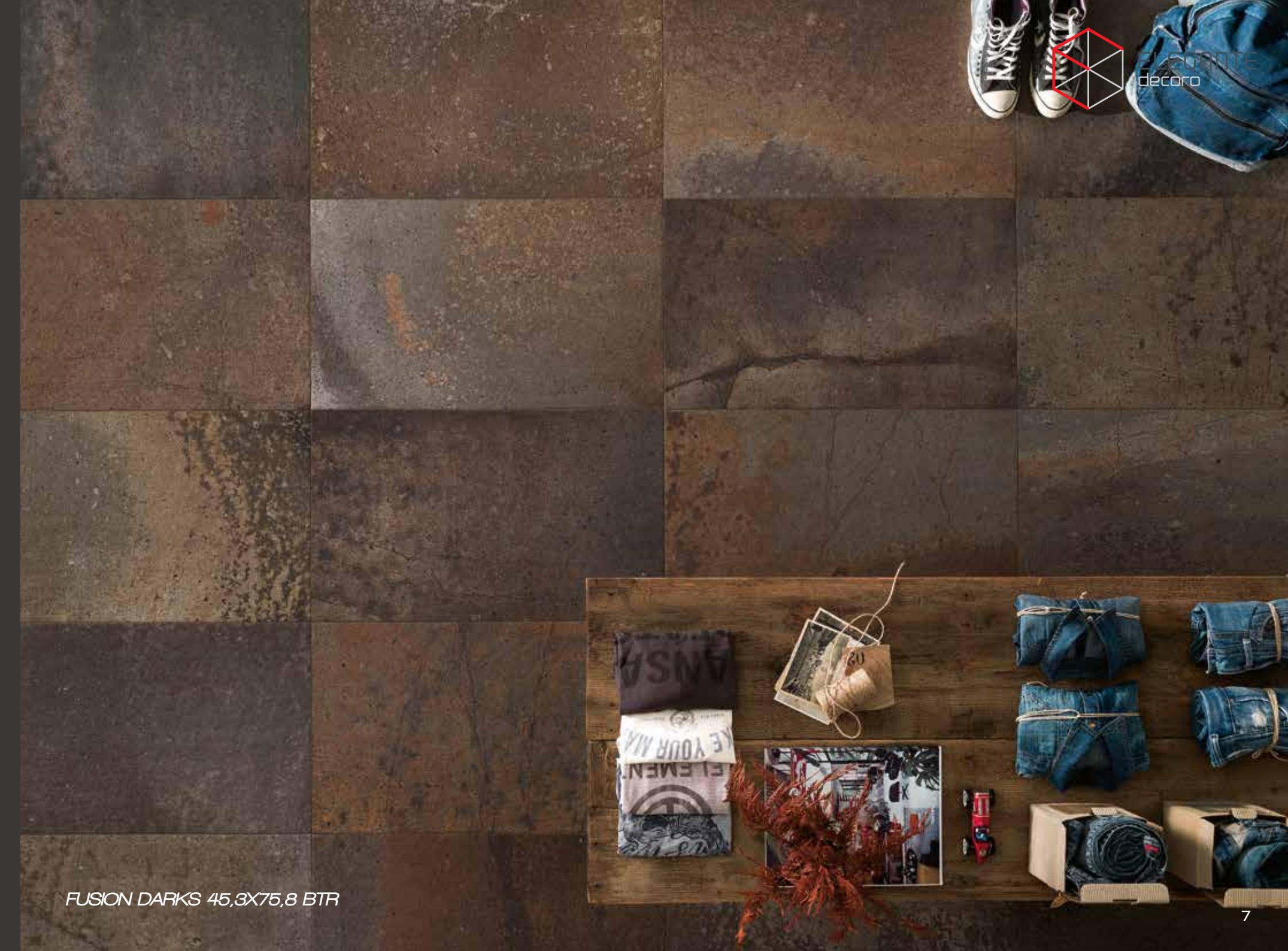




I COLORI METROPOLITANI ISPIRANO LE MIE CREAZIONI / METROPOLITAN COLOURS INSPIRE MY CREATIONS



6



FUSION DARKS 45,3X75,8 BTR

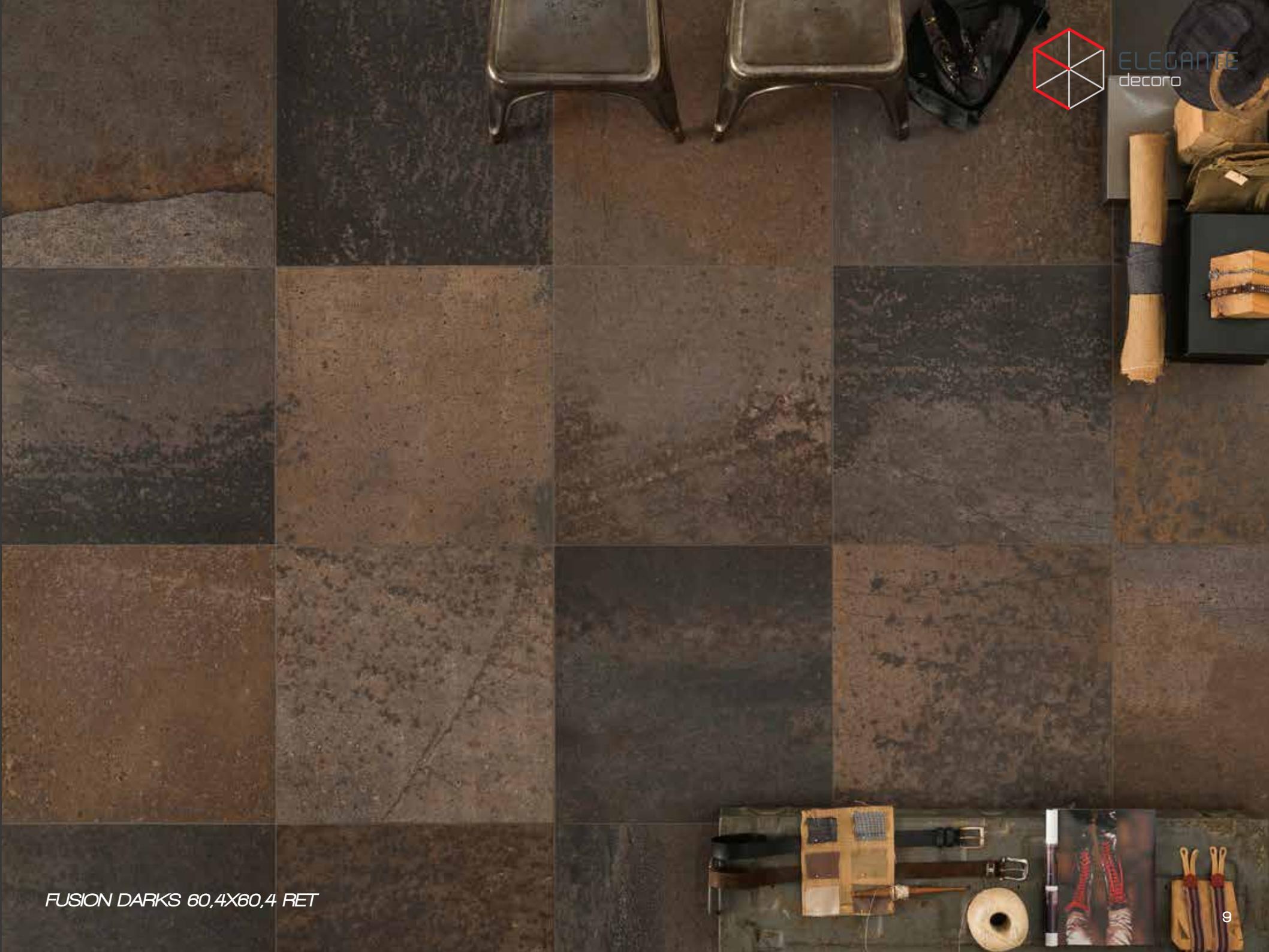
7

L'emozione di veder realizzati gli accessori che per mesi ho studiato, tutti pezzi unici, che parlano di me.



*THE THRILL OF SEEING THE REALIZATION OF THE ACCESSORIES THAT I HAVE STUDIED FOR MONTHS, ALL UNIQUE PIECES THAT TELL MY STORY.*

FUSION DARKS 10X20

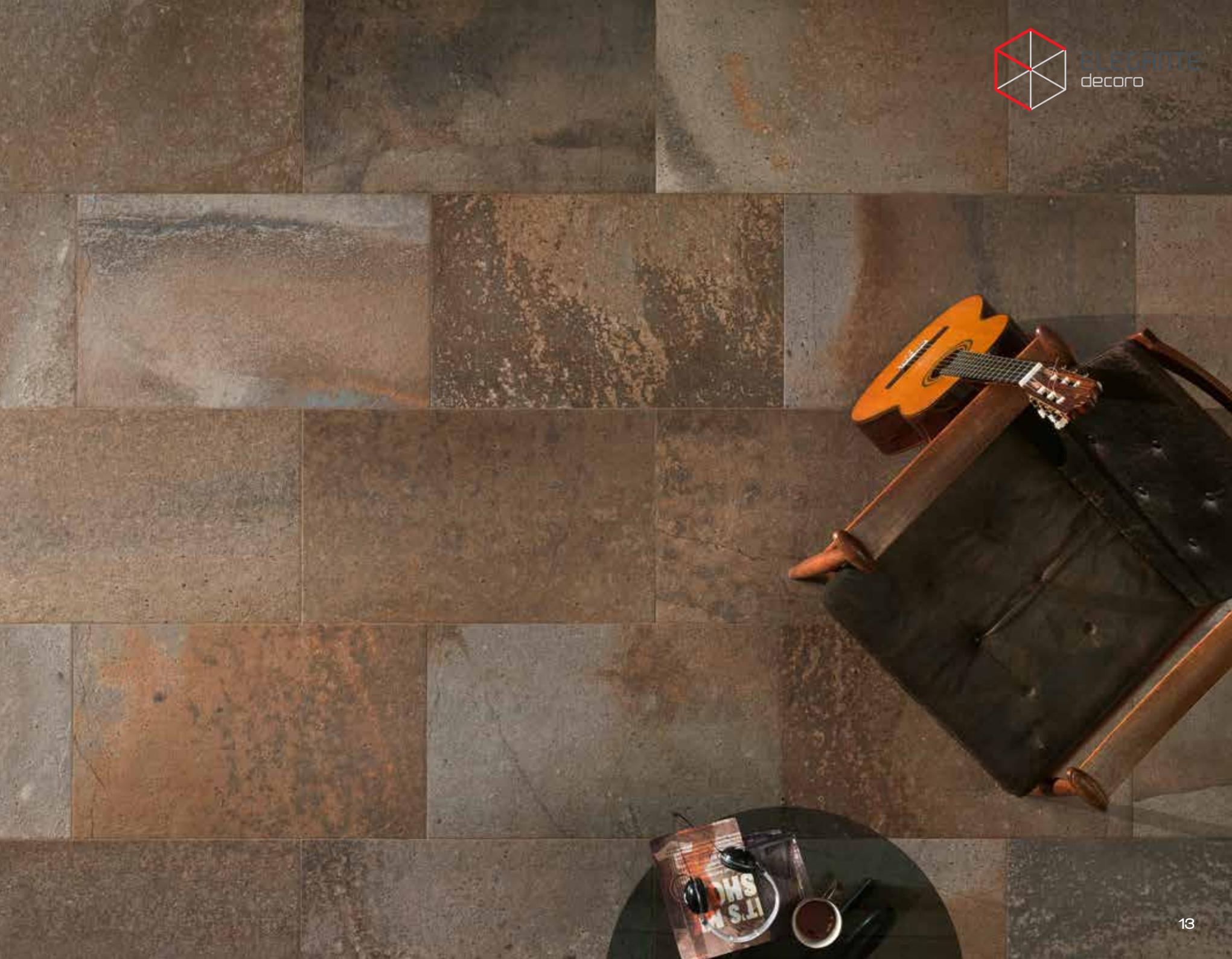


FUSION DARKS 60,4X60,4 RET





FUSION OCHRES 45,3X75,8 BTR





14



HO CREATO VICINO A CASA UNA DÉPENDANCE, IN  
CUI MI RIFUGIO PER CERCARE ISPIRAZIONE E PACE.  
SEMPRE IN COMPAGNIA DEL MIO MIGLIORE AMICO.

I CREATED AN OUTBUILDING NEAR THE HOUSE, A  
PLACE WHERE I SHELTER FOR INSPIRATION AND  
PEACE. MY BEST FRIEND ALWAYS WITH ME.



FUSION OCHRES 60,4X121 RET

15





# 3

NEIGHBORHOOD  
SHELTER  
blogger



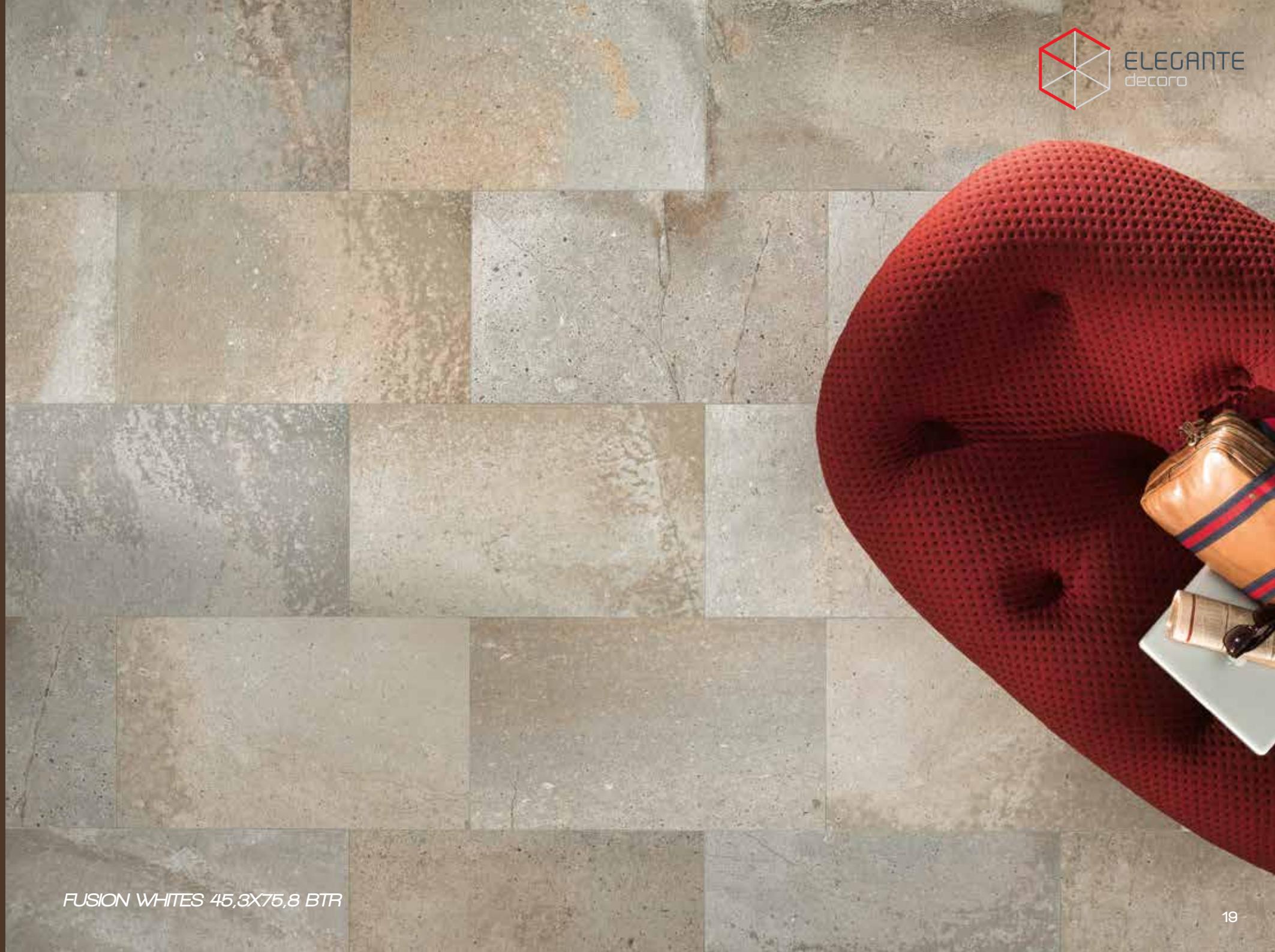
SEMPRE CONNESSO AGLI SPAZI ILLIMITATI DEL WEB ...  
ALWAYS CONNECTED TO THE UNLIMITED SPACE OF THE WEB ...

FUSION WHITES 45,3X75,8 BTR





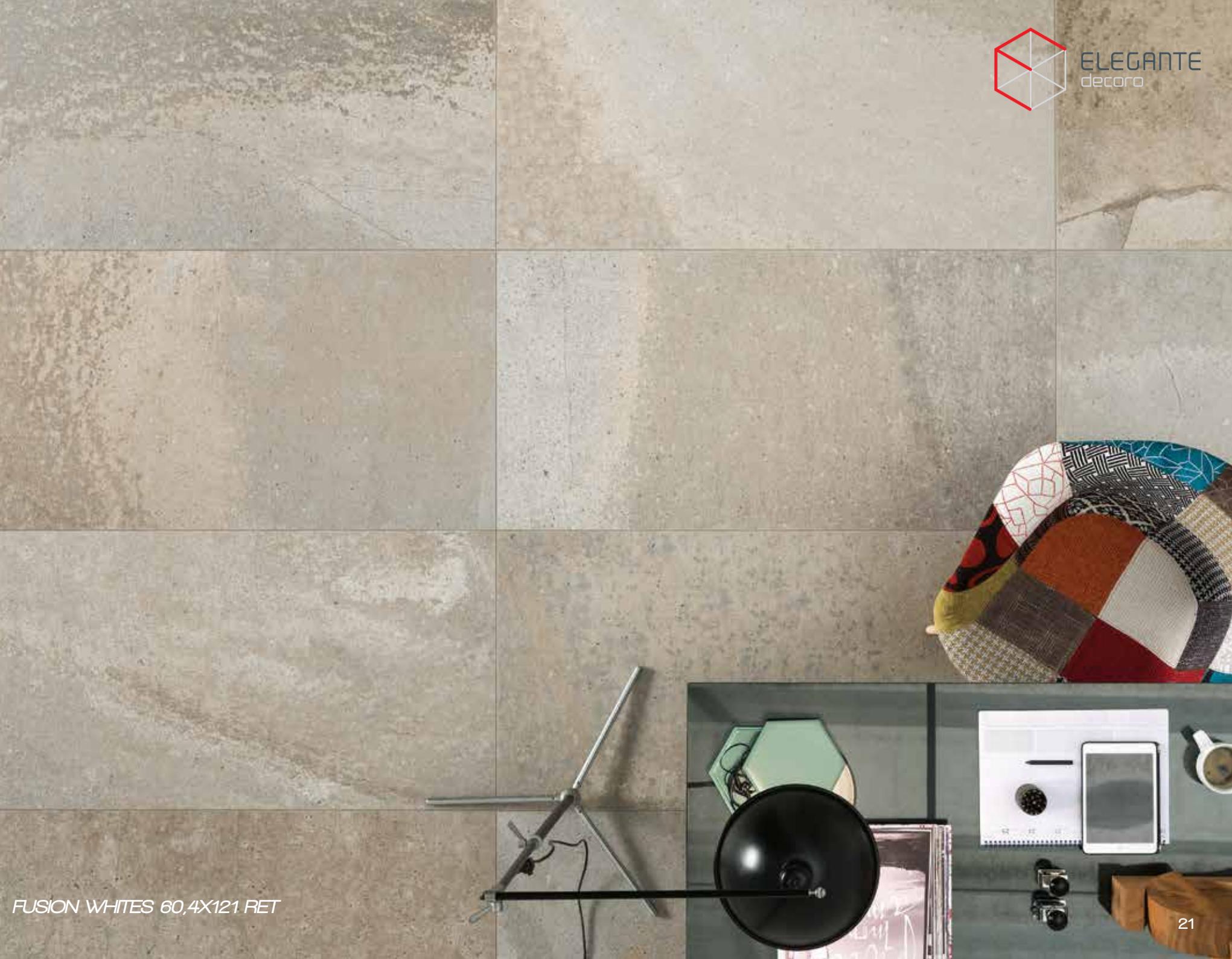
MA POI QUANDO DECIDO DI SPEGNERE TUTTO ... È, FINALMENTE, SOLO CASA / BUT THEN WHEN I DECIDE TO TURN EVERYTHING OFF ... IT'S, FINALLY, ONLY HOME





ESCO SEMPRE MOLTO PRESTO AL MATTINO, DAL  
MIO STUDIO AMO GODERMI LA VISTA DI UNA CITTÀ  
CHE SI SVEGLIA PIANO PIANO.

I ALWAYS GO OUT VERY EARLY IN THE MORNING  
THEN FROM MY OFFICE I LOVE TO ENJOY THE SIGHT  
OF A CITY THAT WAKES UP SLOWLY.





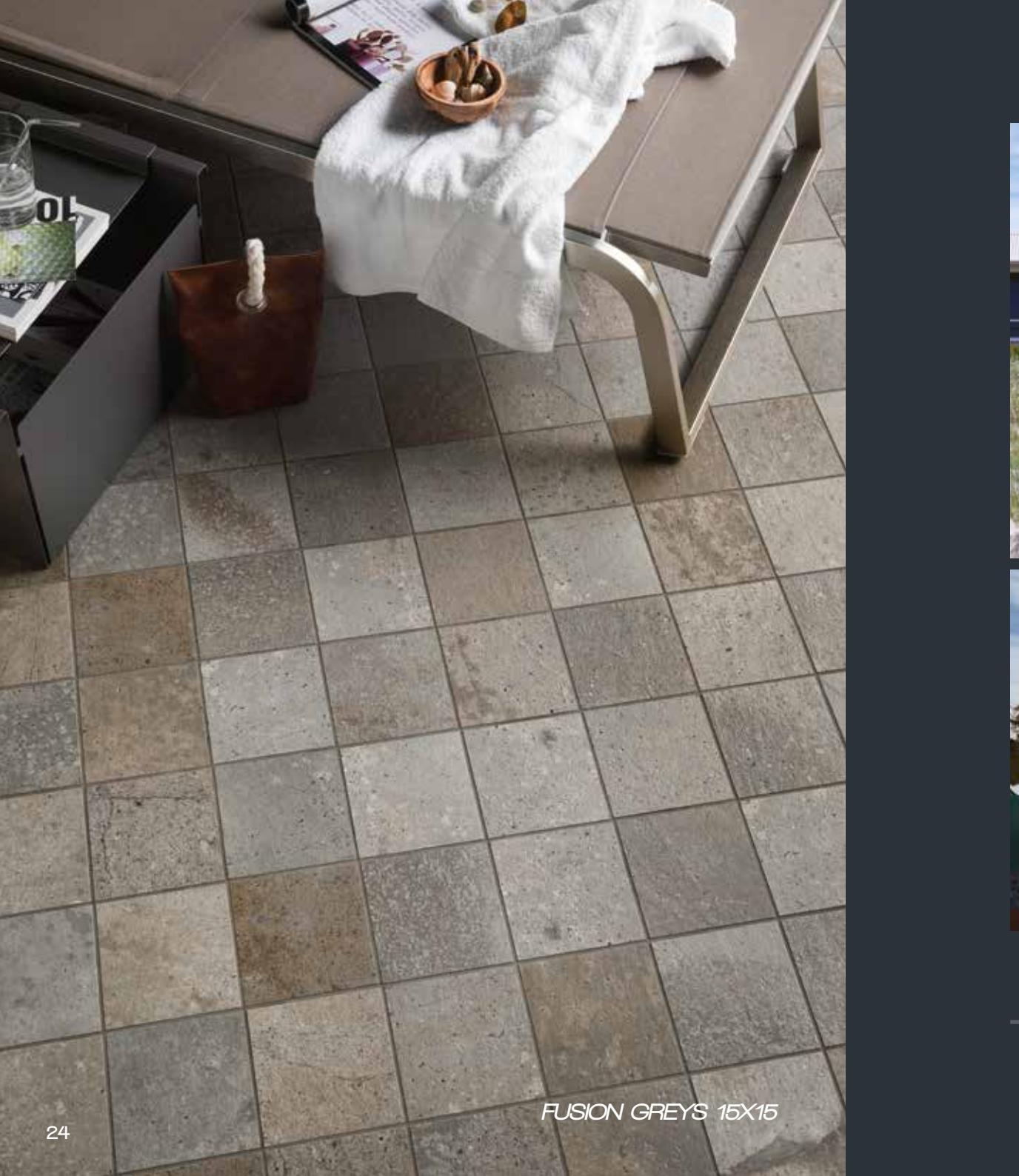
# 4 SEA BREATH DJ



MI CIRCONDO DI TUTTO CIÒ CHE ISPIRA LIBERTÀ, MOVIMENTO, PASSIONE ...  
*I SURROUND MYSELF WITH EVERYTHING THAT INSPIRES FREEDOM, MOVEMENT, PASSION ...*

FUSION GREYS 45,3X75,8 BTR





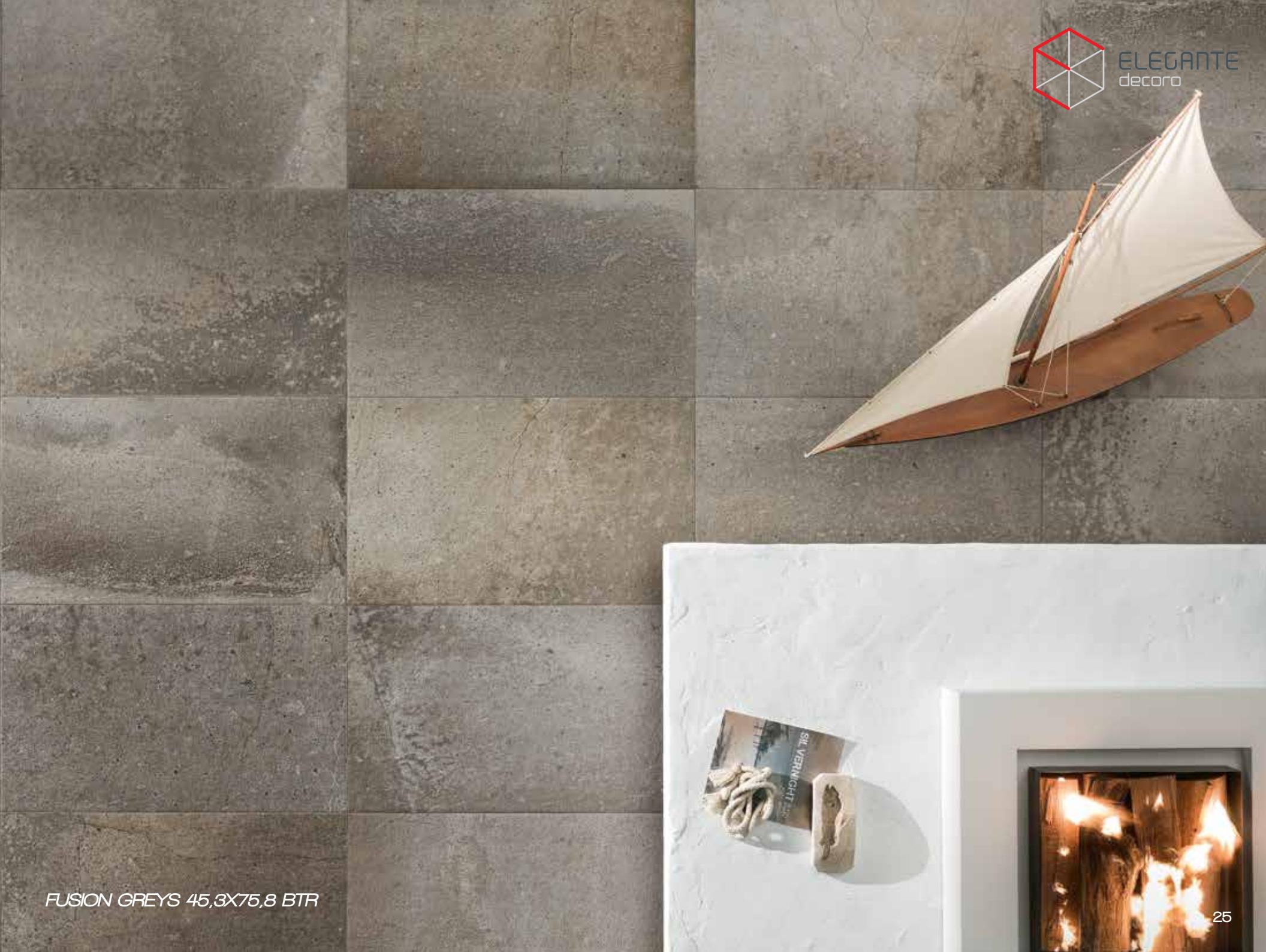
24

FUSION GREYS 15X15



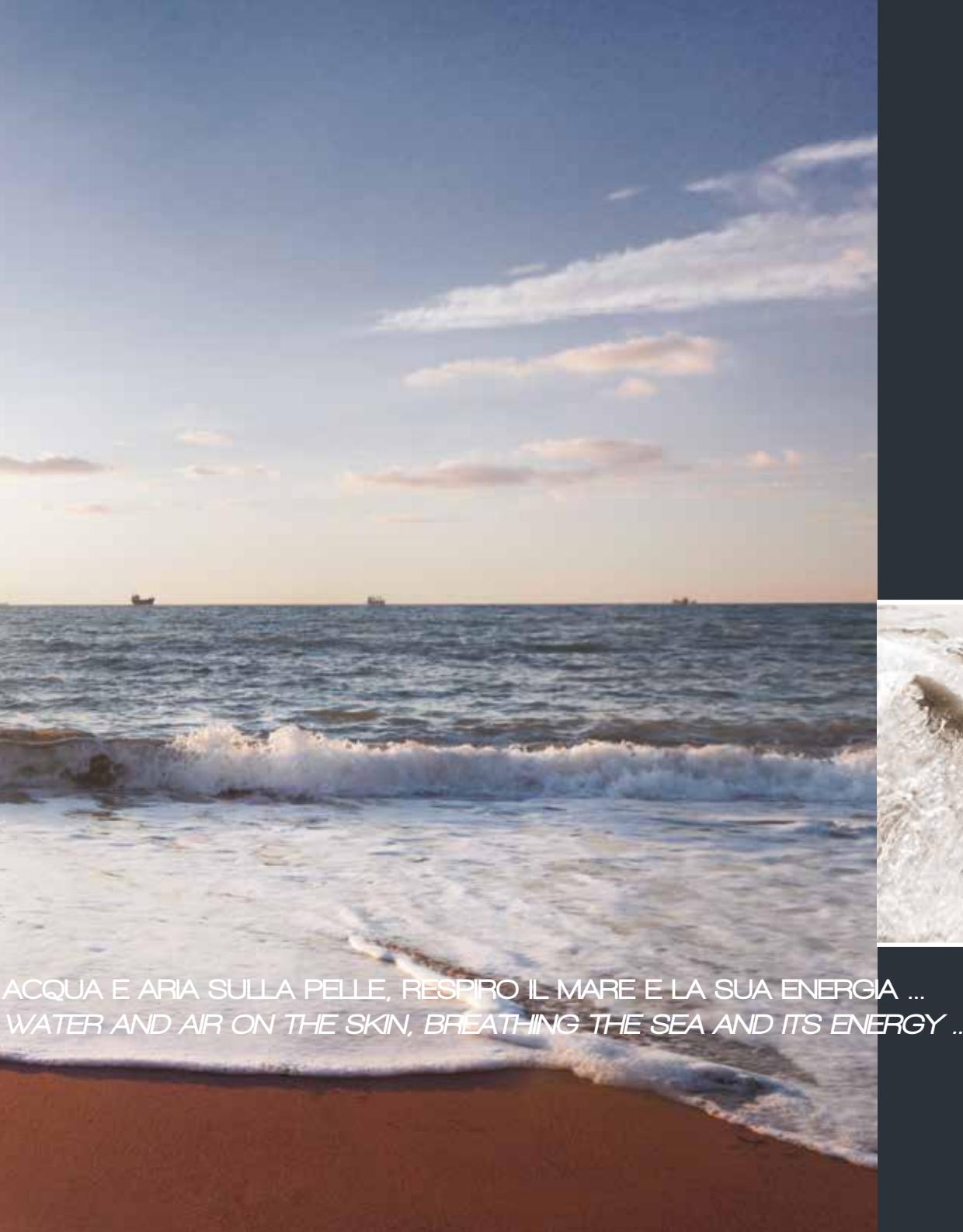
LOCALE ESCLUSIVO O SPIAGGIA DIETRO CASA. I MIEI  
AMICI E LA VOGLIA DI STARE INSIEME

AN EXCLUSIVE BAR OR A BEACH BEHIND MY HOUSE  
MY FRIENDS AND THE DESIRE TO BE TOGETHER



FUSION GREYS 45,3X75,8 BTR

25



ACQUA E ARIA SULLA PELLE, RESPIRO IL MARE E LA SUA ENERGIA ...  
WATER AND AIR ON THE SKIN, BREATHING THE SEA AND ITS ENERGY ...



FUSION GREYS 30X60,5 ANTSIP





DARKS



OCHRES



GREYS

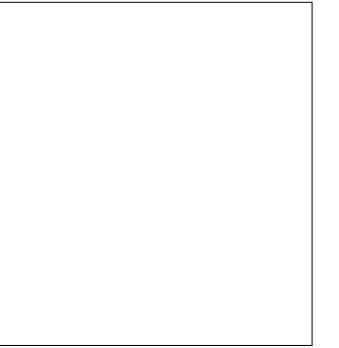


WHITES

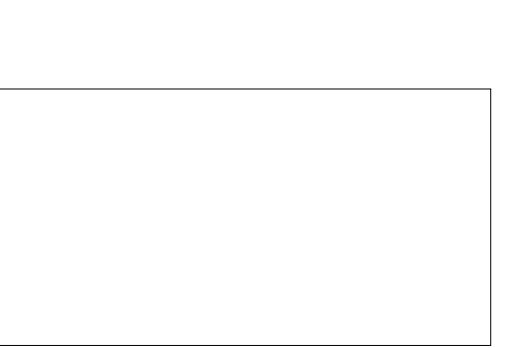
# FUSION



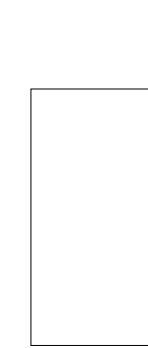
**Modello comunitario depositato**  
**ELEGANTE**  
 Qualsiasi copia o imitazione, parziale o totale, nonché riproduzione, divulgazione, distribuzione e/o commercializzazione, sarà per seguito a norma di legge.  
 Any copy or imitation, in partial and total, any reproduction, distribution and/or marketing of this item will be prosecuted by law.



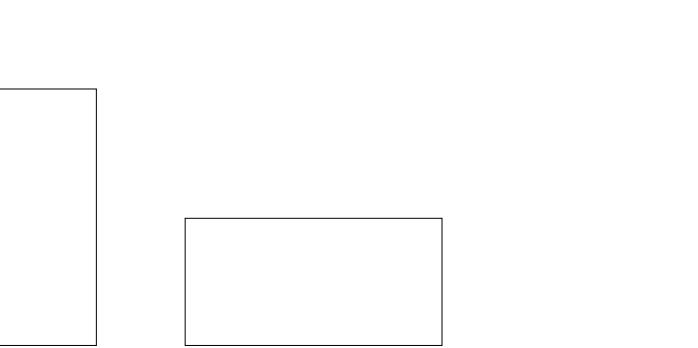
79,7x79,7 (32"x32") RET  
8B33 DARKS  
8B34 WHITES



60,4x121 (24"x48") RET  
2N14 DARKS  
2N12 OCHRES  
2N11 WHITES  
2N13 GREYS



60,4x60,4 (24"x24") RET  
7Y61 DARKS  
7Y63 OCHRES  
7Y64 WHITES  
7Y62 GREYS



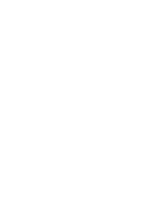
30x60,5 (12"x24") BTR    30x60,5 (12"x24") ANTISLIP  
4VB7 DARKS    7LH7 DARKS  
4VB6 OCHRES    7LH6 OCHRES  
4VB4 WHITES    7LH4 WHITES  
4VB5 GREYS    7LH5 GREYS



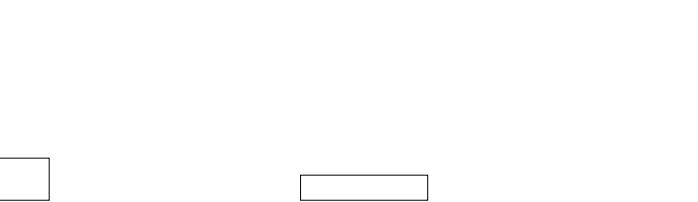
45,3x75,8 (18"x30") BTR  
4B29 DARKS  
4B28 OCHRES  
4B26 WHITES  
4B27 GREYS



45,3x45,3 (18"x18") BTR  
1BZ7 DARKS  
1BZ6 OCHRES  
1BZ4 WHITES  
1BZ5 GREYS



15x15 (6"x6")   
5EF7 DARKS  
5EF6 OCHRES  
5EF4 WHITES  
5EF5 GREYS



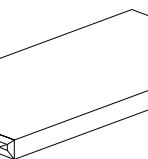
10x20 (4"x8")   
1FH4 DARKS  
1FH3 OCHRES  
1FH1 WHITES  
1FH2 GREYS



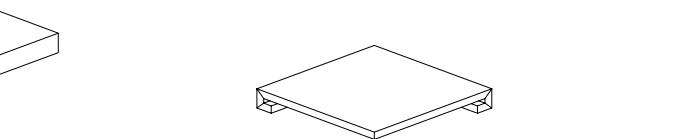
Mosaico 5x5 (2"x2")  
Foglio 30x30 (12"x12")   
1MP7 DARKS  
1MP6 OCHRES  
1MP4 WHITES  
1MP5 GREYS



Battiscopa 7,5x30 (3"x12")  
6Q40 DARKS  
6Q39 OCHRES  
6Q37 WHITES  
6Q38 GREYS



Gradino  
30x60,5 (12"x24")   
8F35 DARKS  
8F20 OCHRES  
8F18 WHITES  
8F19 GREYS



Ang. Gradino  
30x30 (12"x12")   
3AQ4 DARKS  
3AQ3 OCHRES  
3AQ1 WHITES  
3AQ2 GREYS

## INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Bordi BTR e bordi rettificati. Superficie naturali e superficie antislip.  
*Coloured body glazed porcelain tiles. BTR edges and rectified edges. Natural surfaces and antislip surfaces.*
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.  
*All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.*
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature, strutture e direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.  
*The boxes contain the item with different shade variegations, veins, structures and direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advise you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.*
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.  
*For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.*
- Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm.  
*Conic reversed edges: in laying down in composition it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm, in single size at least 2 mm.*
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.  
*Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.*
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.  
*We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.*
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.  
*The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.*

## SIMBOLOGIA - SYMBOLS

BTR: bordi a trapezio rovesciato  
*conic reversed edges*

RET: rettificato  
*rectified*

 prodotto tagliato  
*cut item*

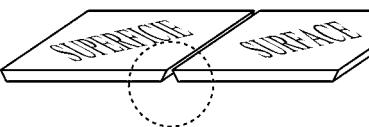
 prodotto su rete  
*item on net*

- ① piastrella con torello incollato (**solo su richiesta**). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore  
*Tile with glued torello (**on request only**). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.*

## CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

ANTISLIP												
Spessore	Durezza della superficie	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Cessione Piombo Cadmio	Conducibilità Termica	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza chimica	Resistenza allo scivolamento
Thickness	Hardness of the surface	Water absorption	Modulus of rupture	Resistance to surface abrasion	Resistance to thermal shock	Crazing	Emission Lead Cadmium	Electrical Conductivity	Frost resistance	Dynamic coefficient of friction	Chemical resistance	Slip resistance
	<b>E.N. 101</b>	<b>ISO 10545-3</b>	<b>ISO 10545-4</b>	<b>ISO 10545-7</b>	<b>ISO 10545-9</b>	<b>ISO 10545-11</b>	<b>ISO 10545-15</b>	<b>UNI E.N. 1745</b>	<b>ISO 10545-12</b>	<b>ANSI A.137</b>	<b>ISO 10545-13</b>	<b>DIN 51130 DIN 51097</b>
							<b>Pb / Cd</b>	<b>CT</b>				
10 mm	MOHS 5	< 0,5 % BIA	43 N/mm <sup>2</sup>	5	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	<b>Pb &lt; 0,1</b> <b>Cd &lt; 0,01</b>	0,675 < <b>CT</b> < 0,715 W/mk	Garantita Guaranteed	0,48	GA (V) GLA (V) GHA (V)	R10 A + B

## PROGETTO BTR



Le piastrelle sono prodotte con la speciale caratteristica dei bordi a forma di trapezio rovesciato. L'originale formatura dei bordi a trapezio rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità.

Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo.

*The tiles are produced with a particular system in order to obtain reversed conic edges. The original characteristic of the side of the tile, produced with the conic reversed edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface a sensation of continuity.*

*To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packing.*

# FUSION

MERCHANDISING



Catalogo **FUSION**



Ark Kit S **FUSION**



Ark Kit L **FUSION**



Expo Step **FUSION B**



Expo Step **FUSION A**



Expo Step **FUSION C**

# ASTOR

CERAMICHE



Ceramics of Italy



made in  
Italy 100%



www.fsc.org

MIX

Paper from  
responsible sources

FSC® C122672



ELEGANTE  
decoro



[sales@elegantedecoro.com](mailto:sales@elegantedecoro.com)



[www.facebook.com/ELEGANTEDECORO](https://www.facebook.com/ELEGANTEDECORO)



[www.elegantedecoro.com](http://www.elegantedecoro.com)

ASTOR  
CERAMICHE

---

Gruppo Beta S.p.A. - 41014 Solignano di Castelvetro (MO) Italy - Statale 569 n°234 - Tel. 059 748911 - Fax 059 748990  
[www.ceramicheastor.it](http://www.ceramicheastor.it) - [info@ceramicheastor.it](mailto:info@ceramicheastor.it)